

LÆREPLAN I NORSK - 1.TRINN

<i>Hovedområder og kompetanse-mål etter 1.trinn</i>	<i>Tilknytning til grunnleggende ferdigheter</i>	<i>Trinnets valg</i>	<i>Konkretisering av underordnede mål og innhold</i>	<i>Arbeidsmetoder</i>	<i>Henvisninger (læringsmidler / nettsted</i>	<i>Vurdering /evaluering</i>	<i>Uke</i>
Muntlige tekster							
Leke, improvisere, og eksperimentere med rim, rytme, språklyder ord og meningsbærende elementer	Muntlig Regne	Fram til høstferien Gjennomgående arbeid	systematisk bruk av språklyder <ul style="list-style-type: none"> • bevisst bruk av ellinger, rim og regler • bevisst bruk av drama og rollelek 	Fokus på lesing på alle trinn. Alle gruppe skal ha bokstavplansjer fra første dag	Språkleker, Frost og Lønnegaard <ul style="list-style-type: none"> • Topstad 		Aug/sept
Uttrykke egne følelser og meninger	Muntlig	Gjennomgående arbeid.	<ul style="list-style-type: none"> • få trening i å fortelle noe i en gruppe 		Ingen utenfor		
Fortelle sammenhengende om opplevelser og erfaringer	Muntlig	Gjennomgående arbeid	bli sett og hørt i faste fortellerstunder <ul style="list-style-type: none"> • lage enkle tekster/fortellinger med barna, enkeltvis og i gruppe 				
Lytte og gi respons til andre i samtaler, under framføringer og ved høytlesing	Muntlig Lese	Gjennomgående arbeid «Lesekompis» uke 42-45	planlagt og regelmessig høytlesning og framføringer <ul style="list-style-type: none"> • øve på å gi respons • daglig høytlesning 	POS System.bruk av «Språk-leker», Jørgen Frost.			Okt

<i>Hovedområder og kompetanse-mål etter 1.trinn</i>	<i>Tilknytning til grunnleggende ferdigheter</i>	<i>Trinnets valg</i>	<i>Konkretisering av underordnede mål og innhold</i>	<i>Arbeidsmetoder</i>	<i>Henvisninger (læringsmidler / nettsteder)</i>	<i>Vurdering /evaluering</i>	<i>Uke</i>
Muntlige tekster							
Samtale om personer og handling i eventyr og fortellinger	Muntlig Regne	Uke 37: Rødhette og ulven	<ul style="list-style-type: none"> • bevisst bruk av billedkort (sekvenskort) i oppbygging av en fortelling. • samtale om teksten og kunne lytte og gjenfortelle hovedtrekkene i teksten ved høytlesing 	Bokstav-diktat / orddiktat.			37-sept
Bruke enkle strategier for leseforståelse og reflektere over leste tekster	Muntlig		<ul style="list-style-type: none"> • lage fellesfortellinger i klassen.(LTG) Lekeskrijving • bruke lyderings metode ved lydrette ord 	Delpøver av Ringeriksmaterialet			

<i>Hovedområder og kompetanse-mål etter 1.trinn</i>	<i>Tilknytning til grunnleggende ferdigheter</i>	<i>Trinnets valg</i>	<i>Konkretisering av underordnede mål og innhold</i>	<i>Arbeidsmetoder</i>	<i>Henvisninger (læringsmidler / nettsteder)</i>	<i>Vurdering /evaluering</i>	<i>Uke</i>
Muntlige tekster							
Snakke om sammenhengen mellom språklyd og bokstav og mellom talespråk og skriftspråk	Muntlig Skriftlig		<ul style="list-style-type: none"> • introdusere alle bokstavene i alfabetet med navn, form og lyd • henge opp bokstavplansjer i klasserommet • drille og overlære bokstavlyd og bokstavform • bruke rød og blå blyant ved øving av vokaler og konsonanter • bevisst lytte ut lyder først i ord, sist i ord og inni ord • starte tidlig med å trekke sammen lyder til ordhøyfrekvente lydstridige ord innlæres som parate ordbilder • skrive det de tenker og lese det de skriver • øve på stavelsesdeling 		Helle Couppé: Musikk, bokstav og bevegelse Sven Haugland og Frode Gilje: Grunnleggende leseinnlæring Signy Holm: Leselyst og skriveglede Ivar Toppstad		
Bruke bokstaver og eksperimentere med ord, i egen håndskrift og på tastatur	Muntlig Skriftlig Digitalt		<ul style="list-style-type: none"> • legge til rette for lekeskriving • bevisst bruk av konkretiseringsmateriell 				

<i>Hovedområder og kompetanse-mål etter 1.trinn</i>	<i>Tilknytning til grunnleggende ferdigheter</i>	<i>Trinnets valg</i>	<i>Konkretisering av underordnede mål og innhold</i>	<i>Arbeidsmetoder</i>	<i>Henvisninger (læringsmidler / nettsteder)</i>	<i>Vurdering /evaluering</i>	<i>Uke</i>
Muntlige tekster							
Bruke datamaskinen til tekstskaping	Skriftlig Digitalt		<ul style="list-style-type: none"> Få opplæring i enkel tekstbehandling 				
Finne skjønnlitteratur og faktabøker på biblioteket	Muntlig Lese		<ul style="list-style-type: none"> Bruke lesekvarten finne tekster med tilpasset vanskegrad 				
Sammensatte tekster							
Arbeide kreativt med tegning og skrivning i forbindelse med lesing	Skriftlig	Gjennomgående arbeid Våren	<ul style="list-style-type: none"> diktering med lærer som sekretær lage bøker tekst til tegninger skriftlige beskjeder og huskelapper 	Henge opp de høyfrekvente og lydstridige ordene i kl.-rommet. Sammen i fadder-gr.			
Uttrykke egne tekstopplevelser gjennom ord, tegninger, bilder, musikk og bevegelser	Skriftlig Muntlig Lese	Våren	<ul style="list-style-type: none"> dramatisere ut fra en fortalt/lest tekst illustrere tekster 	Sammen i fadder-gr.			
Samtale om hvordan ord og bilde virker sammen i bildebøker og andre bildemedier	Muntlig		<ul style="list-style-type: none"> Samtale og bevisstgjøre på sammenhengen mellom bilde og tekst 				
Språk og kultur							
Snakke om innhold og form i eldre og nyere sanger, regler og dikt	Muntlig Lese						

<i>Hovedområder og kompetanse-mål etter 1.trinn</i>	<i>Tilknytning til grunnleggende ferdigheter</i>	<i>Trinnets valg</i>	<i>Konkretisering av underordnede mål og innhold</i>	<i>Arbeidsmetoder</i>	<i>Henvisninger (læringsmidler / nettsteder)</i>	<i>Vurdering /evaluering</i>	<i>Uke</i>
Muntlige tekster							
Gi uttrykk for hvordan vi forstår noen kjente ordtak og faste uttrykk og forklare opphavet til vanlige ord og uttrykk	Muntlig Lese	•	Lære minst to ordtak og kunne forklare innholdet i dem				
Skriftlige tekster							
Bruke enkle strategier for leseforståelse og reflektere over leste tekster	Lese Muntlig	Gjennomgående arbeid	Lage fellesfortellinger i klassen (LTG) lekeskriving Bruke lyderingsmetode ved lydrette ord				
Snakke om sammenhengen mellom språklyd og bokstav, og mellom talespråk og skriftspråk.	Skriftlig Muntlig	Gjennomgående arbeid Fra uke 41	Introdusere alle bokstavene i alfabetet med navn, form og lyd Henge opp plansjer i klasserommet Øve på stavelsesdeling Drille og overlære bokstavlyd og bokstavform Bruke rød og blå blyant ved øving av vokaler og konsonanter Bevisst lytte ut lyder først, sist og inni ord Starte tidlig med å trekke sammen lyder til ord		ABC-samlaget. Alfaboka og Bokstavboka		41- okt.

<i>Hovedområder og kompetanse-mål etter 1.trinn</i>	<i>Tilknytning til grunnleggende ferdigheter</i>	<i>Trinnets valg</i>	<i>Konkretisering av underordnede mål og innhold</i>	<i>Arbeidsmetoder</i>	<i>Henvisninger (læringsmidler / nettsteder)</i>	<i>Vurdering /evaluering</i>	<i>Uke</i>
Muntlige tekster							
Bruke bokstaver og eksperimentere med ord, i egen håndskrift og på tastatur	Skriftlig	Gjennomgående arbeid	Legge til rette for lekeskriving Bevisst bruk av konkretiseringsmaterieill				
Bruke datamaskinen til tekstbehandling	Skriftlig Digitalt	Gjennomgående arbeid fra medio november	Få opplæring i enkel tekstbehandling	Henge opp de høy-frekvente og lydstridige ordene i klasserommet			Nov. 45-48