

Fagplan i norsk - Kunnskapsløftet 2.trinn

| <i>Hovedområder og kompetansemål etter 2.trinn</i> | <i>Delmål</i> | <i>Henvisninger</i> | <i>Trinnets valg</i> | <i>Arbeidsmetoder</i> | <i>Vurdering/evaluering</i> | <i>Obligatoriske tiltak</i> |
|---|--|--|--|-----------------------|-----------------------------|--|
| Elevene skal kunne Muntlige tekster | | | | | | Fokus på lesing på alle trinn. |
| Leke, improvisere, og eksperimentere med rim, rytme, språklyder ord og meningsbærende elementer | <ul style="list-style-type: none"> • systematisk bruk av språklyder • bevisst bruk av ellinger, rim og regler | Topstad | | | | Alle grupper skal ha bokstavplansjer fra første dag. |
| Uttrykke egne følelser og meninger | <ul style="list-style-type: none"> • få trening i å fortelle noe i en gruppe | <ul style="list-style-type: none"> • Ingen utenfor | Morgenstund | | | |
| Fortelle sammenhengende om opplevelser og erfaringer | <ul style="list-style-type: none"> • bli sett og hørt i faste fortellerstunder • lage enkle tekster/fortellinger | | Forfatterstol Dikteringer | | | Kartlegge med Topstad |
| Samtale om hvordan valg av ord, stemmebruk og intonasjon skaper ulik mening i tekst | <ul style="list-style-type: none"> • rollespill og dramatisering | | | | | Diktat. |
| Lytte og gi respons til andre i samtaler, under framføringer og ved høytlesing | <ul style="list-style-type: none"> • planlagt og regelmessig høytlesning og framføringer • øve på å gi respons • daglig høytlesning | | Høytlesing v/mat Høytlesing av egne tekster | | | |
| Samtale om personer og handling i eventyr og fortellinger | | Samtale om teksten og kunne lytte og gjenfortelle hovedtrekkene i teksten ved høytlesing | | | | |
| Skriftlige tekster | | | | | | |

| <i>Hovedområder og kompetansemål etter 2.trinn</i> | <i>Delmål</i> | <i>Henvisninger</i> | <i>Trinnets valg</i> | <i>Arbeidsmetoder</i> | <i>Vurdering/evaluering</i> | <i>Obligatoriske tiltak</i> |
|--|---|---|--|-----------------------|-----------------------------|--|
| Bruke enkle strategier for leseforståelse og reflektere over leste tekster | <ul style="list-style-type: none"> • Se på bilder • Se på overskrifter • Stille spørsmål til teksten • Forklare ord • Lage tankekart | | Dikteringer Jobbe med teksten (lyder, småord, like ord, rim, setninger, leser) | | | Foreldremøte om lese- og skriveopplæringen, 2.trinn. Skrive og henge opp de høyfrekvente lydstridige ordene i klasserommet. |
| Snakke om sammenhengen mellom språklyd og bokstav og mellom talespråk og skriftspråk | <ul style="list-style-type: none"> • Repetere alle bokstavene i alfabetet med navn, form og lyd • henge opp bokstavplansjer i klasserommet • drille og overlære bokstavlyd og bokstavform • øving av vokaler og konsonanter • bevisst lytte ut lyder først i ord, sist i ord og inni ord • øve på stavelsesdeling • høyfrekvente lydstridige ord innlæres som parate ordbilder | Helle Couppé: Musikk, bokstav og bevegelse Sven Haugland og Frode Gilje: Grunnleggende leseinnlæring Signy Holm: Leselyst og skriveglede Ivar Topstad | Repetere to bokstaver hver uke til alle er gjennomgått. Leseboka mi 1- 2 (Topstad) «Vokalvers» Orddiktat/ setningsdiktat «Trollord» Skrive fortellinger | | | Lærings-senterets kartleggingsprøve for 2.trinn. Gjennomgang av leselogg med foresatte, 2.trinn. |
| Bruke bokstaver og eksperimentere med ord, i egen håndskrift og på tastatur | Lære de små bokstavene | | Penboka Topstad: Leseboka mi 1 og 2 | | | |
| Bruke datamaskinen til tekstskaping | <ul style="list-style-type: none"> • Få opplæring i enkel tekstbehandling | | Mellomrom mellom ord, store/små bokstaver, punktum | | | |

| <i>Hovedområder og kompetansemål etter 2.trinn</i> | <i>Delmål</i> | <i>Henvisninger</i> | <i>Trinnets valg</i> | <i>Arbeidsmetoder</i> | <i>Vurdering/evaluering</i> | <i>Obligatoriske tiltak</i> |
|--|--|---------------------|--|-----------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Finne skjønnlitteratur og faktabøker på biblioteket | <ul style="list-style-type: none"> finne tekster med tilpasset vanskegrad | | Besøk på skolens bibliotek og folkebiblioteket | | | |
| Sammensatte tekster | | | | | | |
| Arbeide kreativt med tegning og skriving i forbindelse med lesing Uttrykke egne tekstopplevelser gjennom ord, tegninger, bilder, musikk og bevegelser | <ul style="list-style-type: none"> skriftlige beskjeder og huskelapper tekst til tegninger lage bøker dramatisere ut fra en fortalt/lest tekst illustrere tekster | | | | | |
| Samtale om hvordan ord og bilde virker sammen i bildebøker og andre bildemedier | <ul style="list-style-type: none"> Samtale og bevisstgjøre på sammenhengen mellom bilde og tekst | | Lærebøker i andre fag, lesebok, billedbøker | | | |
| Språk og kultur | | | | | | |
| Snakke om innhold og form i eldre og nyere sanger, regler og dikt | <ul style="list-style-type: none"> | | Ukas sang | | | |
| Gi uttrykk for hvordan vi forstår noen kjente ordtak og faste uttrykk og forklare opphavet til vanlige ord og uttrykk | <ul style="list-style-type: none"> Lære minst to ordtak og kunne forklare innholdet av dem | | | | | |
| | | | | | | |